

Petak, 22. novembar

22:00

Film: ŽAO NAM JE ŠTO SMO VAS PROPUSTILI

Originalni / Međunarodni naziv: Sorry We Missed You / Sorry We Missed You

Režija: Ken Loach

Scenario: Paul Laverty

Uloge: Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone, Katie Proctor, Linda E Greenwood, Harriet Ghost, Charlie Richmond, Alfie Dobson, Mark Burns, Jack Berry

Direktor fotografije: Robbie Ryan

Montaža: Jonathan Morris

Zemlja produkcije: Ujedinjeno Kraljevstvo, Francuska, Belgija

Trajanje: 100'

Jezik: engleski

Sinopsis:

Riki i njegova porodica vode tešku borbu s dugovima još od finansijskog sloma 2008. Priliku da ih se oslobode dobijaju kada se Riki zaposli kao dostavljač. Kao i posao junakove supruge, negovateljice, posao dostavljača je težak. Porodična veza je snažna sve do trenutka kada im se poslovni putevi razilaze, tada dolazi do sloma.

Ken Louč prikazuje emotivnu krizu jedne radničke porodice prouzrokovanu sve većim klasnim razlikama u društvu.

Subota, 23. novembar

15:00

Film: OTVORENA VRATA

Originalni / Međunarodni naziv: Open Door

Režija: Florenc Papas

Scenario: Florenc Papas, Ajola Daja

Uloge: Luli Bitri, Jonida Vokshi, Maxwell Guzja Direktor fotografije: Amel Djikoli

Montaža: Stefan Stabenow

Zemlja produkcije: Albanija, Italija, Severna Makedonija

Trajanje: 78'

Jezik: albanski, italijanski

Sinopsis:

Rudina se upušta u dugo putovanje do jednog albanskog sela, u kojem je rođena, sa svojom trudnom, neudatom sestrom Elmom kako bi upoznale njihovog strogog i patrijarhalnog oca. Dok se voze kolima preko planina Albanije, Elma smišlja plan da angažuje svog druga iz škole da joj glumi supruga.

17:30

Film: ZVIŽDAČI

Originalni / Međunarodni naziv: La Gomera / The Whistlers

Režija: Corneliu Porumboiu

Scenario: Corneliu Porumboiu

Uloge: Vlad Ivanov, Catrinel Marlon, Rodica Lazăr, Sabin Tambrea, Agustí Villaronga, István Teglás, Cristóbal Pinto, Antonio Buil, Sergiu Costache, Andrei Ciopec

Direktor fotografije: Tudor Mircea

Montaža: Roxana Szel

Zemlja produkcije: Rumunija, Francuska, Nemačka, Švedska

Trajanje: 97'

Jezik: rumunski, engleski, španski

Sinopsis:

Kristi, policijski inspektor u Bukureštu igra za obe strane. Kada ga lepa Gilda uvuče u rizičnu pljačku, oboje će morati da krenu putevima prevare i izdaje. Da bi preživeli, moraju da nauče tajni jezik žviždača na španskom ostrvu Gomera.

Porumboiu nam daje zamršen, izvanredan zaplet sa mnogo preokreta, ali čvrsto povezan, ukrašen melodičnom kombinacijom tmurnog Bukurešta i sunčanih predela La Gomera.

19:30

Film: SLOBODA

Originalni / Međunarodni naziv: Liberté

Režija: Albert Serra

Scenario: Albert Serra

Uloge: Lluís Serrat, Marc Susini, Theodora Marcadé, Helmut Berger, Alex Duttman, Xavier Perez, Baptiste Pinteaux, Laura Poulvet, Iliana Zabeth, Catalin Jugravu

Direktor fotografije: Artur Tort

Montaža: Ariadna Ribas, Albert Serra, Artur Tort

Zemlja produkcije: Francuska, Španija, Portugal, Nemačka

Trajanje:132'

Jezik: francuski, nemački, italijanski

Sinopsis:

Radnja filma se odvija 1774., nekoliko godina pre Francuske revolucije, negde između Potsdama i Berlina. Troje aristokata Madam de Dumval, Vojvoda od Tesisa i Vojvoda od Vanda, donžuanovski junaci, proterani su sa puritanskog dvora Luja XVI zbog svog nemoralnog ponašanja. Podršku traže od vojvode od Valkena, zavodnika i slobodoumnog Nemca. Misija glavnih junaka jeste da u nemačkim državama u kojima vlada licemerje građane upoznaju sa filozofijom zasnovanom na odbacivanju lažnog morala i autoriteta, a da pritom pronađu mesto na kome njihove želje i porivi neće biti sputani zakonima.

22:00

Film: DEVICA AVGUSTA

Originalni / Međunarodni naziv: La virgen de agosto / The August Virgin

Režija: Jonás Trueba

Scenario: Jonás Trueba, Itsaso Arana

Uloge: Itsaso Arana, Vito Sanz, Joe Manjón, Isabelle Stoffel, Luis Heras, Mikele Urroz

Direktor fotografije: Santiago Racaj

Montaža: Marta Velasco

Zemlja produkcije: Španija

Trajanje: 129'

Jezik: španski, engleski

Sinopsis:

Dok većina Madridana napušta glavni grad Španije tokom avgusta zbog nenasnosnih vrućina, Eva odlučuje da ostane u gradu i upozna se sa njim na drugačiji način. Susreti sa starim prijateljima, rađanje novih veza, neočekivani susreti i karnevali obojiće Evino leto. Reditelj Jonás Trueba prevazilazi likovnu razglednicu grada obuhvatajući svakodnevni život njegovih građana, odražavajući različita emotivna stanja kroz beličastu dnevnu svetlost uhvaćenu kamerom.

Nedelja 24. novembar

15:00

Film: BACURAU

Originalni / Međunarodni naziv: Bacurau / Bacurau

Režija: Kleber Mendonça Filho, Juliano Dornelles

Scenario: Kleber Mendonça Filho, Juliano Dornelle

Uloge: Udo Kier, Sonia Braga, Barbara Colen, Jonny Mars, Chris Doubek, Karine Teles, Alli Willow, Brian Townes, Antonio Saboia, Silvero Pereira

Direktor fotografije: Pedro Sotero

Montaža: Eduardo Serrano

Zemlja produkcije: Brazil, Francuska

Trajanje: 132'

Jezik: portugalski, engleski

Sinopsis:

Radnja je smeštena u bliskoj budućnosti u unutrašnjosti Brazila, u selu u kome posle smrti najstarije građanke počinje da se dešava niz suludih događaja kroz koje se otkrivaju i neobične tajne njenih sugrađana. Bacurau na portugalskom označava, kako sam reditelj kaže, noćnu pticu koja zna da se kamuflira u mraku, ili ono što je tu, ali se ne vidi jer obitava u mraku. Takav je i grad Bacurau sa svojim tajnama. Ovaj vanserijski vestern sa jakim primesama horora ispod vela različitih žanrova krije snažnu satiru brazilske stvarnosti.

17:30

Film: PUN MJESEC

Originalni / Međunarodni naziv: FULL MOON

Režija: Nermin Hamzagić

Scenario: Nermin Hamzagic, Emina Omerovic

Uloge: Alban Ukaj, Ermin Sijamija, Alena Dzebo

Direktor fotografije: Amel Djikoli

Montaža: Redzinald Simek

Zemlja produkcije: Bosna i Hercegovina

Trajanje: 85'

Jezik: bosanski

Sinopsis:

Hamza, policijski inspektor, u noći punog meseca odvodi suprugu u porodilište. Vodenjak je pukao i ona mora što pre da se porodi. Iako zabrinut, junak se vraća na posao. U hodniku policijske stanice Hamza upoznaje dečaka Tarika, ujedno anđela i demona, koji će ga dovesti u iskušenja. Narodna verovanja o moći punog meseca se obistinjuju...

19:30

Film: VITALINA VARELA

Originalni / Međunarodni naziv: Vitalina Varela

Režija: Pedro Costa

Scenarij: Pedro Costa, Vitalina Varela

Uloge: Vitalina Varela, Ventura, Manuel Tavares Almeida, Francisco Brito, Imídio Monteiro, Marina Alves Domingues

Direktor fotografije: Leonardo Simoes

Montaža: João Dias, Vítor Carvalho

Zemlja produkcije: Portugal

Trajanje: 124'

Jezik: portugalski

Sinopsis SRB:

Vitalina Varela, pedesetpetogodišnja žena iz Kape Verdea odlazi u Lisabon da bi se srela sa svojim suprugom koji se pre više od 25 godina preselio se u Portugal. Vest koja će je sačekati u Lisabonu jeste da je njen muž sahranjen pre tri dana. Pedro Costa svoju junakinju predstavlja kao snažnu naratorku i pušta da njena priča dominira filmom.

22:00

Film: MALI DŽO

Originalni / Međunarodni naziv: Little Joe

Režija: Jessica Hausner

Scenarij: Géraldine Bajard, Jessica Hausner

Uloge: Emily Beecham, Ben Whishaw, Kerry Fox

Direktor fotografije: Martin Gschlacht

Montaža: Karina Ressler

Zemlja produkcije: Austrija, Nemačka, Ujedinjeno Kraljevstvo

Trajanje: 105'

Jezik: engleski

Sinopsis:

Alis je samohrana majka posvećena uzgajanju biljaka u korporaciji koja se bavi razvojem novih vrsta. Ona je uzgojila poseban cvet koji je ne samo lep već ima i terapeutsko dejstvo. Naime, ako se drži na idealnoj temperaturi, adekvatno prehranjuje i ako se s njim redovno razgovara, cvet osobu koja ga poseduje čini srećnom. Protiv pravila kompanije junakinja odnosi jedan ovakav cvet kući kao poklon svom sinu tinejdžeru Džou. Cvet nazivaju Mali Džo. Alis, međutim, ubrzo počinje sumnjati da cvet i nije tako bezopasan kao što to njegov nadimak sugeriše.

Ponedeljak 25. novembar

15:00

Film: JEZERO DIVLJIH GUSAKA

Originalni / Međunarodni naziv: Nan Fang Che Zhan De Ju Hui / The Wild Goose Lake

Režija: Diao Yanan

Scenario: Diao Yanan

Uloge: Liao Fan, Ge Hu, Lun-Mei Kwei, Regina Wan, Meihuizi Zeng, Jue Huang, Liang Qi

Direktor fotografije: Jingsong Dong

Montaža: Kong Jinlei, Matthieu Laclau

Zemlja produkcije: Kina, Francuska

Trajanje: 113'

Jezik: kineski

Sinopsis:

Priča prati gangstera u bekstvu koji se na kraju žrtvuje da bi spasao svoju porodicu i ženu koju je usput sreo. Poput klasika film-noara, autor daje viziju sveta u kojoj svi junaci moraju da pate – fizički ili emocionalno. Ali, izvan filmski arhetipskog scenarija dat je mračniji portret savremene Kine kao zemlje ogromne eksploatacije i kriminala.

17:30

Film: BITI ŽIV I ZNATI TO

Originalni / Međunarodni naziv: Living and Knowing You're Alive / Être vivant et le savoir

Režija: Alain Cavalier

Uloge: Emmanuèle Bernheim, Teymour Al Attar, Jean-Louis Faure, Saïd Shayestehkia, Alexandre Badaoui, Alain Cavalier

Zemlja produkcije: Francuska

Trajanje: 98'

Jezik: francuski

Sinopsis:

Spisateljica i scenaristkinja Emanuel Bernhajm i reditelj Alen Kavalije zajedno spremaju film zasnovan na Emanuelinoj autobiografiji „Sve je prošlo dobro” u kojoj je istaknuta uloga njenog oca. Kavalije predlaže da Emanuel igra sebe, a on njenog oca. Međutim moraće da odlože snimanje do proleća jer je spisateljici potrebna hitna operacija. Sveprisutnost smrti u filmu nenametljivo glorifikuje život.

19:30

Film: NAŠE MAJKE

Originalni / Međunarodni naziv: Nuestras madres / Our mothers

Režija: César Díaz

Scenario: César Díaz

Uloge: Armando Espitia, Emma Dib, Aurelia Caal, Julio Serrano Echeverría, Victor Moreira

Direktor fotografije: Virginie Surdej

Montaža: Damien Maestraggi

Zemlja produkcije: Belgija, Francuska, Gvatemala

Trajanje:78'

Jezik: španski

Sinopsis:

Glavni junak Ernesto je mladi antropolog koji radeći za Forenzičku fondaciju istražuje zločine iz prošlosti. Dok sluša iskaz starice Nikolase, pomišlja da je možda pronašao trag koji bi ga odveo do njegovog oca, gerilca nestlog tokom građanskog rata u Gvatemali. Protivno volji svoje majke, predaje se slučaju, i dušom i telom žudeći za istinom i oporavkom. Tokom potrage saznaje više o nasilju nanesenom ženama Nikolasinog sela, ali i o tajni vlastitog porekla.

22:00

Film: PRESENT.PERFECT

Originalni / Međunarodni naziv: Wan mei xian zai shi / Present.Perfect

Režija: Shengze Zhu

Scenario: Shengze Zhu

Zemlja produkcije: Kina, Hong Kong, SAD

Trajanje: 124'

Jezik: mandarinski

Sinopsis:

Skoro pola milijarde Kineza strimovalo je 2017. godine, a najpopularniji strimovani filmovi prikazivali su čudne ili ekstremne situacije. Rediteljka je pratila ovakve snimke desetak meseci i sakupila preko osamsto. Ne želeći da predstavlja napopularnije, autorka želi da prikaže one koji su skrajnuti – uličnu plesačicu kojoj nedostaje ritam, paralizovanu devojkicu ili sredovečnu transrodnu osobu. Zajedničko svim ovim ljudima jeste usamljenost, izopštenost iz društvenog života, i strimovanje kao jedini način kontaktiranja sa drugima. Iako su prenosi uživo apolitični, film ukazuje i na prorodu i probleme kineskog društva.

Utorak, 26. novembar

15:00

Film: TO MORA BITI RAJ

Originalni / Međunarodni naziv: It Must Be Heaven / It Must Be Heaven

Režija: Elia Suleiman

Scenario: Elia Suleiman

Uloge: Elia Suleiman, Ali Suliman, Gael García Bernal, Grégoire Colin, François Girard, Alain Dahan

Direktor fotografije: Sofian El Fani

Montaža: Véronique Lange

Zemlja produkcije: Francuska, Nemačka, Kanada, Turska, Katar

Trajanje: 97'

Jezik: engleski, francuski, arapski

Sinopsis:

Elia Suleiman beži iz Palestine kako bi pronašao novi dom, ali otkriva da ga Palestina prati kud god da krene. Obećanje novog života pretvara se u komični niz grešaka: koliko god daleko da otputuje – od Pariza do Njujorka – nešto ga uvek podseća na domovinu.

Suleiman na inovativan način, jezikom bliskim nemoj komediji prikazuje ljudsko društvo kao suštinski isto bez obzira na geografski položaj.

17:30

Film: ODVEDI ME NEGDE GDE JE LEPO

Originalni naslov/Internacionalni naslov: Take Me Somewhere Nice

Reditelj: Ena Sendijarević

Zemlja: BiH, Holandija

Godina: 2019.

Trajanje: 91'

Sinopsis:

Alma putuje iz Holandije u Bosnu da bi posetila oca kojeg nikada nije upoznala. Sa svojim nezainteresovanim rođakom i njegovim šarmantnim najboljim prijateljem kreće u zajedničku nepredvidivu avanturu po zemlji, kroz sagorelu pustoš unutrašnjosti.

19:30

Film: OD SUTRA, HOĆU

Originalni / Međunarodni naziv: Chun nuan hua kai / From Tomorrow on, I Will

Režija: Ivan Marković, Linfeng Wu

Scenario: Ivan Marković, Tanja Šljivar, Wu Linfeng

Uloge: Li Chuan, Wei Ruguang, A Long, Gu Yueqing, Wang Luying

Direktor fotografije: Ivan Marković

Montaža: Ivan Marković, Wu Linfeng, Gang Hengju

Zemlja produkcije: Srbija, Kina, Nemačka

Trajanje: 61'

Jezik: kineski

Sinopsis:

Li radi tokom noći i spava preko dana; njegov cimer živi obrnutim ritmom. U podzemnoj sobi, u nekadašnjem skloništu, njih dvojica spavaju u istom krevetu, ali nikad u isto vreme. Njihovi kratki susreti i soba koju dele čine privremeni dom koji će, zajedno sa drugim stanarima, uskoro morati da napuste. Svuda oko njih, grad neprestano raste i sve im je manje dostupan.

22:00

Film: BELI, BELI DAN

Originalni / Međunarodni naziv: A White, White Day / Hvítur, Hvítur Dagur

Režija: Hlynur Pálmason

Scenario: Hlynur Pálmason

Uloge: Ingvar Eggert Sigurðsson, Ída Mekkín Hlynsdóttir, Hilmir Snær Guðnason, Björn Ingi Hilmarsson., Elma Stefanía, Ágústsdóttir, Sara Dögg Ásgeirsdóttir, Haraldur Ari Stefánsson, Sigurður Sigurjónsson, Ernst Arnmundur

Direktor fotografije: Maria von Hausswolff

Montaža: Julius Krebs Damsbo

Zemlja produkcije: Island, Danska, Švedska

Trajanje: 109'

Jezik: islandski

Sinopsis:

U dalekom islandskom gradu, penzionisani šef policije Ingimundur počinje da sumnja da je muškarac iz tog grada imao aferu sa njegovom pokojnom ženom koja je umrla u saobraćajnoj nesreći dve godine ranije. Postepeno, junakova opsesija za otkrivanjem istine raste i počinje da ugrožava njega i one koje voli. Ležerni narativ nadograđen je hrabrim i rizičnim preoblikovanjem priče, kako dramski, tako i stilski, a zadivljujuća gluma Ingvar Eggert Sigurðsson dominira filmom. Priča o bolu, osveti i безусловnoj ljubavi.

Sreda, 27. novembar

15:00

Film: MALA ZOMBI

Originalni / Međunarodni naziv: Zombi child / Zombi child

Režija: Bertrand Bonello

Scenario: Bertrand Bonello

Uloge: Louise Labeque, Wislanda Louimat, Mackenson Bijou, Katiana Milfort, Adilé David, Ninon François, Mathilde Riu, Patrick Boucheron, Nehémy Pierre-Dahomey, Ginite Popote

Direktor fotografije: Yves Cape

Montaža: Anita Roth

Zemlja produkcije: Francuska

Trajanje: 103'

Jezik: francuski, haićanski, engleski

Sinopsis:

Radnja filma počinje na Haitiu 1962. kada je muškarac vraćen iz mrtvih poslat u živi pakao polja šećerne trske. U Parizu, pedeset pet godina kasnije, u prestižnom internatu Legije časti, haićanska devojka otkriva grupi novih prijatelja staru porodičnu tajnu, ni ne pomišljajući da će ova neobična priča ubediti njenog kolegu slomljenog srca, da učini nešto nezamislivo.

17:30

Film: GORUĆI DUH

Originalni naslov: VIF-ARGENT / BURNING GHOST

Režija: Stéphane Batut

Zemlja produkcije: Francuska, 2019.

Trajanje: 104'

Sinopsis:

Juste je duh koji na ulicama Pariza prikuplja poslednja sećanja onih ljudi koji treba da nastave put ka zagrobnom životu. Međutim, jednog dana Justea sreće Agata, devojka koja ga je poznavala dok je bio živ. Film održava ravnotežu između realističnih prikaza savremenog pariškog života i poetične ideje o zagrobnom životu.

19:30

Film: VATRA ĆE DOĆI

Originalni / Međunarodni naziv: Fire Will Come / O que arde

Režija: Oliver Laxe

Scenarij: Santiago Fillol, Oliver Laxe

Uloge: Amador Arias, Benedicta Sánchez, Inazio Brao, Nuria Sotelo, Rubén Gómez Coelho, Iván Yáñez, Luis Manuel Guerrero Sánchez

Direktor fotografije: Mauro Herce

Montaža: Cristóbal Fernandez

Zemlja produkcije: Španija, Francuska, Luksemburg

Trajanje: 90'

Jezik: galicijski

Sinopsis:

Kada se Amador Koro, osuđeni piroman, vrati u rodno selo u španskoj pokrajini Galiciji, njegov životni ritam usklađuje se sa ritmom prirode. Junak provodi dane sa majkom, čuvajući krave. Reditelj ne koristi živopisne pejzaže tek kao pozadinu filma, već i kao simbol tereta zajednice

koji junaci na sebi nose. Ustaljeni ritam prirode prekida čudovišni požar koji zahvata celo područje, a dobroćudnost meštana prema Amadoru polako se menja...

22:00

Film: ZONE I PROLAZI

Originalni / Međunarodni naziv: Zones and Passages / Zones kai perasmata

Režija: Iro Siafliaki

Zemlja produkcije: Grčka, Francuska

Trajanje: 109'

Jezik: grčki, francuski

Sinopsis:

Slike radnika koji ostaju bez posla i izlaze na ulice Grčke kako bi se izborili za svoja prava.

Reditelj objektivno prikazuje sukob dve strane društva, potlačene i vladajuću klasu.

Četvrtak 28. novembar

15:00

Film: MARTIN EDEN

Originalni / Međunarodni naziv: Martin Eden / Martin Eden

Režija: Pietro Marcello

Scenarij: Maurizio Braucci, Pietro Marcello

Uloge: Luca Marinelli, Jessica Cressy, Vincenzo Nemolato, Marco Leonardi, Denise Sardisco, Carmen Pommella, Carlo Cecchi

Direktor fotografije: Francesco Di Giacomo, Alessandro Abate

Montaža: Aline Hervé, Fabrizio Federico

Zemlja produkcije: Italija, Francuska, Nemačka

Trajanje: 129'

Jezik: italijanski, napuljski, francuski

Sinopsis:

Filmska adaptacija poznatog romana Džeka Londona prikazuje mladog siromašnog mornara i njegove težnje da postane pisac kako bi se klasno približio bogatoj porodici svoje verenice Elene. Uključuje se u socijalističke krugove što ga dovodi u konflikt sa Elenom i njenim buržoaskim svetom. Radnja filma premeštena je u Napulj 70-ih godina XX veka u prepoznatljivoj viziji Pietra Marcella, koja u izrazu sintetiše podražavanje stilova različitih epoha. Martina glumi izvanredni Luka Marineli, laureat glavne nagrade na Venecijanskom festivalu.

17:30

HRABRI BALKAN SELEKCIJA FILMOVA

Film: TAMNO SUNCE

Originalni naslov: Siyah güneş

Internacionalni naslov: Black Sun

Reditelj: Arda Çiltepe

Zemlja: Turska, Nemačka

Godina: 2019.

Trajanje: 20'

Sinopsis:

Nakon pasjih dana, u osvit vožnje ka sahrani na dalekom ostrvu, sprema se oluja. Pokojnik je pokopan u žurbi, a čovek ide okolnim putem, kroz egejski deo Turske. Poslednja želja baca senku na sahranu. Vetar raznosi pepeo kuda mu se prohte.

Film: SAD SE SPUŠTA VEČE

Originalni naslov: A sad se spušta veče

Internacionalni naslov: Then Comes the Evening

Reditelj: Maja Novaković

Zemlja: BiH, Srbija

Godina: 2019

Trajanje: 28'

Sinopsis:

Dve bake žive izolovano na brdima Istočne Bosne. Film ističe nematerijalnu kulturnu baštinu kroz prikaz bajalica i rituala protiv vremenskih nepogoda, grada i oluje. Prikazuje se jednostavnost i čistota njihovog života, kao i mukotrpan rad.

Film: SVE VATRE VATRA

Originalni naslov/Internacionalni naslov: All the Fires the Fire

Reditelj: Efthimis Kosemund Sanidis

Zemlja: Grčka

Godina: 2019.

Trajanje: 25'

Sinopsis:

Na planini, čovek pušta ptice u slobodu. Dva otuđena, ožalošćena brata u društvu svojih sinova odmeravaju veštinu preciznog gađanja iz puške. Sezona je lova. Može li ptičije srce da stane u letu, bez metka koji joj prolazi kroz telo?

19:30

A.S. (25)

Originalni naslov: A.S. (25)

Režija: Milena Grujić

Scenario: Milena Grujić

Uloge: Vladimir Gvojić, Nikola Šurbanović, Dominika Walo, Sara Pejčić, Nataša Balog, Rambo Amadeus, Miodrag Krstović

Direktor fotografija: Luka Trajković

Montaža: Milena Grujić

Zemlja produkcije: Srbija

Trajanje: 72'

Jezik: srpski

Sinopsis:

Milena Grujić je režirala diplomski film po svom scenariju, inspirisanom istinitim događajima koji su se odigrali pre nekoliko godina u jednom beogradskom naselju. Za dvojicu mladića je ovo delovalo kao siguran posao od kojeg će moći da žive, jer nemaju posao. Nakon pljačke menjačnice, beže u zgradu u kojoj ostaju opkoljeni u stanu strane studentkinje.

22:00

Film: MALA ZOMBI

Originalni / Međunarodni naziv: Zombi child / Zombi child

Režija: Bertrand Bonello

Scenario: Bertrand Bonello

Uloge: Louise Labeque, Wislanda Louimat, Mackenson Bijou, Katiana Milfort, Adilé David, Ninon François, Mathilde Riu, Patrick Boucheron, Nehémy Pierre-Dahomey, Ginite Popote

Direktor fotografije: Yves Cape

Montaža: Anita Roth

Zemlja produkcije: Francuska

Trajanje: 103'

Jezik: francuski, haićanski, engleski

Sinopsis:

Radnja filma počinje na Haitiu 1962. kada je muškarac vraćen iz mrtvih poslat u živi pakao polja šećerne trske. U Parizu, pedeset pet godina kasnije, u prestižnom internatu Legije časti, haićanska devojka otkriva grupi novih prijatelja staru porodičnu tajnu, ni ne pomišljajući da će ova neobična priča ubediti njenog kolegu slomljenog srca, da učini nešto nezamislivo.

Petak, 29. novembar

15:00

Film: ŽAO NAM JE ŠTO SMO VAS PROPUSTILI

Originalni / Međunarodni naziv: Sorry We Missed You / Sorry We Missed You

Režija: Ken Loach

Scenario: Paul Laverty

Uloge: Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone, Katie Proctor, Linda E Greenwood, Harriet Ghost, Charlie Richmond, Alfie Dobson, Mark Burns, Jack Berry

Direktor fotografije: Robbie Ryan

Montaža: Jonathan Morris

Zemlja produkcije: Ujedinjeno Kraljevstvo, Francuska, Belgija

Trajanje: 100'

Jezik: engleski

Sinopsis:

Riki i njegova porodica vode tešku borbu s dugovima još od finansijskog sloma 2008. Priliku da ih se oslobode dobijaju kada se Riki zaposli kao dostavljač. Kao i posao junakove supruge, negovateljice, posao dostavljača je težak. Porodična veza je snažna sve do trenutka kada im se poslovni putevi razilaze, tada dolazi do sloma.

Ken Louč prikazuje emotivnu krizu jedne radničke porodice prouzrokovanu sve većim klasnim razlikama u društvu.

17:30

Film: ASIMETRIJA

Originalni / Međunarodni naziv: Asimetrija / Asymmetry

Režija: Maša Nešković

Scenario: Maša Nešković, Vladimir Arsenijević, Staša Bajac

Uloge: Daria Lorenci, Uliks Fehmiu, Mira Janjetović, Mladen Sovilj, Tamara Krcunović

Direktor fotografije: Đorđe Arambašić

Montaža: Marija Šarac

Zemlja produkcije: Srbija

Trajanje: 93'

Jezik: srpski

Sinopsis:

Film prati priče o tri para – devojčici i dečaku, mladom zaljubljenom paru i sredovečnom muškarcu i ženi koji pokušavaju da se snađu posle razvoda. Kako radnja odmiče, izdvaja se šira slika samo jednog ljubavnog odnosa - jednog para u tri ključne faze njihovih života.

Tri trenutka jednog odnosa koji postoje istovremeno poslužili su rediteljki, prema njenim rečima, da mlađim parovima da šansu da neke stvari urade drugačije.

19:30

Film: SINONIMI

Originalni / Međunarodni naziv: Synonymes / Synonyms

Režija: Nadav Lapid

Scenario: Nadav Lapid

Uloge: Tom Mercier, Quentin Dolmaire, Louise Chevillotte, John Sehil, Gaël Raes, Chris Zastera, Jonathan Boudina

Direktor fotografije: Shai Goldman

Montaža: Era Lapid, François Gédigier, Neta Braun

Zemlja produkcije: Francuska, Izrael, Nemačka

Trajanje: 123'

Jezik: francuski, hebrejski, engleski

Sinopsis:

Mladi Izraelac Joav želi da postane građanin Francuske, a izraelsko državljanstvo za njega je poput tumora koji se mora hirurški odstraniti. Kako bi izbrisao svoje poreklo, Joav prvo pokušava da prigrli novi jezik. Odlučan je da više nikada ne izgovori ni jednu reč na hebrejskom. Rečnik stranih reči postaje njegov stalni pratilac. Neophodne posete izraelskoj ambasadi ga nerviraju, a svoje sunarodnike doživljava kao veliki teret. Ali i test za dobijanje državljanstva ima

dosta nedostataka, a mladi francuski par s kojima se sprijateljio ima čudne ideje o tome kako da mu pomognu.

22:00

Film: PARAZIT

Originalni / Međunarodni naziv: Gisaengchung / Parasite

Režija: Bong Joon-ho

Scenario: Bong Joon Ho, Han Jin Won

Uloge: Song Kang Ho, Lee Sun Kyun, Cho Yeo Jeong

Direktor fotografije: Hong Kyung Pyo

Montaža: Yang Jinmo

Zemlja produkcije: Republika Koreja

Trajanje: 132'

Jezik: korejski

Sinopsis:

Četvoročlana porodica vrlo je složna, iako živi u siromaštvu. Nezaposlenost sva četiri člana polako vodi porodicu u ponor, ali nada se pojavljuje kada najstarijeg sina Ki vua prijatelj preporučuje za dobro plaćen posao u kući imućne porodice Park. Ki vu se lažno predstavlja kao profesor engleskog, a ostatak porodice rado prihvata igru. No, nakon prvog susreta ove dve porodice uslediće nezaustavljivi niz nesreća. Naizgled trivijalna komedija prerasta u vlastitu suprotnost.